

Diversión y aventura en casa Verano 2020

¿En qué consiste nuestro campamento virtual?

¿Quién es Rockbotic?

¿Quién es Dinamo?

Propuesta Verano 2020

MÓDULOS:

- Módulo I Tecnología
- Módulo II Creatividad
- Módulo III Inglés: Let's Find English
- Módulo IV Artístico

Requisitos técnicos para poder inscribirse

Tarifas

Inscripciones



¿En qué consiste?

Se trata de una iniciativa de **Dinamo**, empresa referente en sector de las actividades de ocio y tiempo libre dirigidas a niños y jóvenes y **Rockbotic**, una compañía especialista en formación en materia de nuevas tecnologías para niñ@s a partir de los 4 años de edad.

El **objetivo** de este campus virtual es generar un proyecto de calidad para el verano 2020 en el que los participantes puedan disponer de un programa de actividades lúdicas, divertidas y formativas a través de nuestro campus virtual y desde casa.

El campus está dirigido a niñ@s a partir de 6 años de edad y contiene varios módulos que realizaremos cada semana. Puedes apuntarte a todos o elegir la opción que más te guste:

- Módulo I tecnología: 9.30 a 10.30 h
- Módulo II creatividad: 10.30 a 11.30 h
- Módulo III inglés: 12.00 a 13.00 h
- Módulo IV artístico: 13.00 a 14.00 h

Los participantes estarán registrados en nuestra plataforma educativa en la que dispondrán cada semana de la información que necesitas para realizar las actividades a las que decidas inscribirte, así como los materiales que vas a necesitar.



¿Quién es Rockbotic?

Resulta bastante evidente que a la mayoría de los niños y niñas se sienten atraídos e interesados por la tecnología: los videojuegos, los robots, la programación.... De modo que, ¿por qué no aprovechar este interés y utilizarlo como tierra de cultivo sobre el que sembrar en las mentes de los alumnos/as conceptos abstractos, científicos, técnicos y cooperativos?

Así es como nace Rockbotic.

Su objetivo: desarrollar un método que nos permitiera formar a los niños y jóvenes en nuevas competencias empleando como herramienta la robótica, la programación, el diseño e impresión 3D, realidad virtual, aumentada...

Nuestro reto: enseñar a nuestros alumnos como la tecnología puede ayudar a mejorar la vida de las personas

Actualmente más de 8000 alumnos asisten semanalmente a nuestras clases en centros educativos de toda España.

Ganadores del concurso Samsung Smart School en 2019 y 2020 que imparte formación a más de 150 profesionales de la educación en toda España.

Ganadores del proyecto Gen1os 2019 y 2020. De la mano de ayuda en Acción y en colaboración con Google.org hacemos realidad un proyecto que pretende democratizar el acceso a la educación tecnológica, reducir la brecha de género y generar vocaciones en el ámbito de la ciencia y la tecnología



¿Qué es Dinamo?

Dinamo es un referente en el mundo de la educación y las actividades de ocio infantil y juvenil desde hace ya 15 años.

Disponemos de un amplio catálogo de **actividades extraescolares** deportivas, culturales, educativas y lúdicas, a la vez que organizamos y gestionamos **Campamentos urbanos, viajes fin de curso, excursiones escolares, ludotecas, desayunos activos...** y todo tipo de servicios educativos y de ocio. Todo ello en distintos centros educativos, asociaciones y empresas.

Desarrollamos programas integrales en los que, por supuesto, toman gran relevancia los aspectos educativos, pero sin dejar de atender a la diversidad y fomentando la plena inclusión de todos nuestros participantes.

También ofrecemos un amplio abanico de servicios de conciliación para las familias de nuestros usuarios, pensados para la plena conciliación familiar.

Contamos con un staff de profesionales de la educación y el ocio infantil y juvenil, muchos de los cuales son profesionales formados en nuestra propia escuela de formación homologada por la CAM y con titulación oficial. Nuestros profesionales prestan servicio más de 100 instituciones y colegios y están seleccionados con rigor.

Ponemos a disposición nuestra experiencia y amplio catálogo de actividades al servicio de las familias, que pueden acceder a nuestros servicios en este proyecto desde sus propias casas.



Dinamo
educación, deportes y viajes



PROPUESTA VERANO 2020

Dadas las circunstancias actuales hemos adaptado nuestra propuesta de campamentos de verano a un formato de teleformación a través de nuestro campus virtual.

- Cada alumno/a se inscribe la semana que decida en un grupo acorde a su edad
- Puede elegir los módulos en que quiere participar
- Disponible 5 semanas: del 29 de junio al 31 de julio
- Cada módulo imparte una clase diaria de 1 hora: 5 horas a la semana.
- Las clases son online con su tutor/a y grupales con un máximo de 12 participantes



Módulo I tecnología

Hora: 9.30 a 10.30 h

Edad: 6- 8 años

SEMANA 1	AVENTURA EN EL ESPACIO	En esta aventura programaremos juegos espaciales y construiremos y diseñaremos con Lego los elementos necesarios para nuestro viaje espacial.
SEMANA 2	VOLANDO ALTO	Programaremos videojuegos donde los personajes volarán para superar retos, a la vez que simulamos la programación y el vuelo de los drones.
SEMANA 3	LA VUELTA AL MUNDO EN 5 DÍAS	Viajaremos alrededor del mundo, desarrollando espacios de realidad virtual de diferentes lugares y diseñando monumentos emblemáticos.
SEMANA 4	CIENTÍFIC@S LOC@S	Con esta aventura nos trasladaremos al laboratorio y nos convertiremos en científicos que tienen que realizar distintas pruebas y experimentos para lograr sus objetivos.
SEMANA 5	ACADEMIA DE VUELO	Los participantes serán matriculados en una academia profesional de vuelo, donde tendrán que llevar a cabo diferentes prácticas y diseñar elementos para convertirse en pilotos profesionales.

Módulo I tecnología

Hora: 9.30 a 10.30 h

Edad: 9 - 11 años

SEMANA 1	AVENTURA EN EL ESPACIO	En esta aventura programaremos juegos espaciales y construiremos y diseñaremos con Lego los elementos necesarios para nuestro viaje espacial.
SEMANA 2	VOLANDO ALTO	Programaremos videojuegos donde los personajes volarán para superar retos, a la vez que simulamos la programación y el vuelo de los drones.
SEMANA 3	LA VUELTA AL MUNDO EN 5 DÍAS	Viajaremos alrededor del mundo, desarrollando espacios de realidad virtual de diferentes lugares y diseñando monumentos emblemáticos.
SEMANA 4	VIAJE AL FUTURO	En esta aventura visitaremos el futuro para construir y diseñar los coches que vienen, sostenibles y dinámicos. Para ello, el alumnado se convertirá en profesional de la automoción y hará distintas pruebas y diseños con los coches del futuro.
SEMANA 5	CARRERA DE FONDO	Nos convertiremos en entrenadores tecnológicos y realizaremos distintas carreras y pruebas de fondo con robots. También desarrollaremos videojuegos de carreras y un programa para contar los pasos de los corredores.

Módulo I tecnología:

Hora: 9.30 a 10.30 h

Edad: 12 - 14 años

SEMANA 1	AVENTURA EN EL ESPACIO	En esta aventura programaremos juegos espaciales en microbit y construiremos y diseñaremos con lego los elementos necesarios para nuestro viaje espacial.
SEMANA 2	VOLANDO ALTO	Programaremos videojuegos donde los personajes volarán para superar retos, a la vez que simulamos la programación y el vuelo de los drones.
SEMANA 3	LA VUELTA AL MUNDO EN 5 DÍAS	Viajaremos alrededor del mundo, desarrollando espacios de realidad virtual de diferentes lugares y diseñando monumentos emblemáticos.
SEMANA 4	CIENTÍFIC@S LOC@S	Nos trasladaremos al laboratorio y nos convertiremos en científicos que tienen que realizar distintas pruebas y experimentos para lograr sus objetivos.
SEMANA 5	VIAJE POR LA HISTORIA DE LOS VIDEOJUEGOS	En esta aventura viajaremos por la historia y reproduciremos algunos de los videojuegos más famosos que se han sacado para meternos en la piel de sus desarrolladores.

Módulo II creatividad:

Hora: 10.30 a 11.30 h

Edad: 6 - 8 años

SEMANA 1	COCINA ARTE MANUALIDADES MODELADO TEATRO	Sushi de chuches - Collage de revistas - Los inventos - Modelamos con plastilina o barro pedagógico - Las películas
SEMANA 2	COCINA ARTE MANUALIDADES MODELADO TEATRO	Arañas Oreo - Momias de Halloween - Plantamos un aguacate - Pulseras y collares - Talleres con botellas - Furor
SEMANA 3	COCINA ARTE MANUALIDADES MODELADO TEATRO	Pesas de jamón y queso - Piruletas de pan de molde - Cerdito hucha decorada - Gafas flipantes - Gelatina - Sombras chinas
SEMANA 4	COCINA ARTE MANUALIDADES MODELADO TEATRO	Galletas de lacasitos - Macedonia de frutas - Vaso africano Casitas de pájaros - Imaginando mundos
SEMANA 5	COCINA ARTE MANUALIDADES MODELADO TEATRO	Sandwich Frankenstein - Animagalletas - Tambores con macetas y precinto - Origami - La ciudad sostenible - Ritmo y percusión

Módulo II creatividad:

Hora: 10.30 a 11.30 h

Edad: 9 - 11 años



SEMANA 1	COCINA ARTE MANUALIDADES MODELADO TEATRO	Lasaña de atún - Collage mensaje secreto - Marco portafotos - Modelamos con plastilina o barro pedagógico - las películas
SEMANA 2	COCINA ARTE MANUALIDADES MODELADO TEATRO	Tarta de chocolate - Plantamos un aguacate - Móvil animado - Pulseras y collares - Furor
SEMANA 3	COCINA ARTE MANUALIDADES MODELADO TEATRO	Pesas de jamón y queso - Macedonia de frutas - Atrapa sueños - Talleres con botellas - Gafas flipantes - El teléfono escacharrado
SEMANA 4	COCINA ARTE MANUALIDADES MODELADO TEATRO	Galletas de lacasitos - Sandwich club - Vaso africano - Casitas de pájaros - Imaginando Mundos - Quién es quién
SEMANA 5	COCINA ARTE MANUALIDADES MODELADO TEATRO	Guacamole - Quesadillas - Camisetas tuneadas - Molinillos de balcón - El cluedo - Quién es quién

Módulo II creatividad:

Hora: 10.30 a 11.30 h

Edad: 12 - 14 años



SEMANA 1	COCINA ARTE MANUALIDADES MODELADO TEATRO	Sushi de plátano y cereales - Collage - Pulseras y collares - Plastilina o barro pedagógico - Furor
SEMANA 2	COCINA ARTE MANUALIDADES MODELADO TEATRO	Ensalada de pasta y salsa de yogur - Plantamos un aguacate - Móvil animado - Atrapasueños - El teléfono escacharrado
SEMANA 3	COCINA ARTE MANUALIDADES MODELADO TEATRO	Brownie de chocolate - Atrapasueños - Camisetas tuneadas - Talleres con botellas - Sombras chinas
SEMANA 4	COCINA ARTE MANUALIDADES MODELADO TEATRO	Hummus - Galletas de lacasitos - Tambores con macetas y precinto - Vaso africano - Casitas de pájaros - Ritmo y percusión
SEMANA 5	COCINA ARTE MANUALIDADES MODELADO TEATRO	Quesadillas - Tomates rellenos - Guacamole - Molinillos de balcón - El cluedo - Origami

Módulo III inglés: Let's Find English

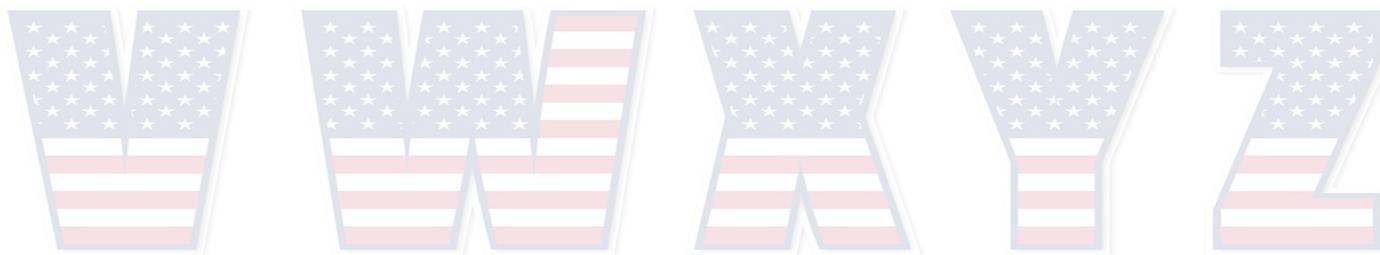
LET'S FIND ENGLISH es un método propio de enseñanza de la lengua inglesa. Actualmente está implementado en más de 60 centros educativos de la Comunidad de Madrid.

Es el resultado de la experiencia y el trabajo diario, realizado durante más de 15 años y con un total aproximado de 2.500 alumnos por curso escolar.

Está basado en el aprendizaje significativo y la adaptación del inglés como segunda lengua, a través de un método lúdico y comunicativo.

El único requisito a nivel técnico para poder disfrutar de éste módulo, es el de disponer de acceso a la plataforma virtual a través de un pc, ordenador portátil o Tablet con conexión a internet.

Se dispondrá de material adicional para complementar los contenidos desarrollados en cada sesión y para su seguimiento.



Módulo III inglés:

Hora: 12.00 a 13.00 h

Edad: 6 - 8 años

LET'S GO TO EXPLORE

A través del juego, con un claro componente lúdico, y basándonos en una metodología de participación activa, contando con las opiniones, impresiones y preferencias de cada participante.

La estructura tipo de una sesión será la siguiente:

- Canción de inicio de sesión y saludos
- Rutinas
- Phonics (trabajo sencillo de fonética para introducción en la lectura del idioma)
- Action songs & TPR: canciones y juegos que impliquen una respuesta física y movimiento.
- Trabajo de vocabulario a través de juego con flashcards, juegos digitales, trabajo de mesa o producción artística, alternativamente
- Despedida

Módulo III inglés:

Hora: 12.00 a 13.00 h

Edad: 6 - 8 años

SEMANA 1	TICKETS AND INFORMATION CENTRE RESTROOM	Vocabulario.- La hora (o'clock, half past). Precio: números. Gramática: Wh-questions ¿What time is it? / How much is it? Vocabulario.- Ropa: skirt, shoes, dress, trousers, jeans, jumper, sweater, coat, scarf, hat (1 st grade) // + tracksuit, boots, flip-flops, swimsuit, shorts. Gramática: present continuous (to be wearing). Conjunction 'and'.
SEMANA 2	A HAUNTED HOUSE (HALLOWEEN) A CAROUSEL	Vocabulario: Partes de la casa: bedroom, living room, bathroom, dining room, kitchen, garden. Gramática: verb to be (3 rd person singular). Vocabulario.- Animales del zoo: zebra, gorilla, leopard, tiger, hippo, giraffe, bear, goat. Gramática: can/can't + acciones (walk, run, swim, fly, slither, jump...) + adverbios de modo (slowly, very quickly, a little, well...).
SEMANA 3	BUMPER CARS A BOUNCE HOUSE	Vocabulario.- Medios de transporte: lorry/truck, bus, car, motorbike, helicopter, boat, bicycle, train (1 st grade) //+ plane, ship, underground, van. Gramática.- Direcciones: (right, left, forward, back). Imperativo (turn right/left, move forward/back). Obligación: have to. Vocabulario.- Juguetes: scooter, teddy, ball, doll, board games, cards, video games (1 st grade) // kite, balloons, puzzle, plane, car. Gramática: have got / has got.
SEMANA 4	A SNACK BAR A WATER SLIDE	Vocabulario.- Comida: cucumber, broccoli, onion, lettuce, beans, pork, chicken, eggs, juice, milkshake, strawberry, watermelon (1 st grade) //+ pepper, carrot, mushroom, pineapple. Gramática: verbo 'to be' para descripciones. Repaso de colores y adjetivos simples (round, small, big, delicious...). Añadiremos expresiones como: Can I have...? // Would you like some...? // Yes, please. - No, thanks. // Do you like...? -Yes, I do. - No, I don't. // I like...! - I love...! - How nice! Vocabulario.- Deportes acuáticos: swimming, scuba diving, snorkeling, sailing, surfing, water polo. Gramática.- Oraciones afirmativas y negativas: I like/love/hate... I don't like... // + <u>verb -ing</u> . Presente continuo para describir una acción (He is sailing/ playing water polo...).
SEMANA 5	CINEMA 4D TOILETS	Vocabulario.- Hobbies: go to the cinema, go bowling, ride a bike, play videogames, watch TV, read a book, listen to music. Gramática: Repaso de los días de la semana y meses del año. // Números ordinales // Presente simple - frecuencia de actividades realizadas: How often do you...? // Time frequency: always, on Sundays, every month... Vocabulario.- Rutinas diarias: get up, wash my face/hands, have breakfast, brush my teeth, get dressed, comb/brush my hair, go to school, have lunch, take a shower, go to sleep (1 st grade) // + do my homework, read a book, have dinner, watch TV, put on my pyjamas. Gramática: present simple.

Módulo III inglés:

Hora: 12.00 a 13.00 h

Edad: 9 - 11 años

LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DÍAS

Es importante recordar que nuestra labor pretende ir más allá de un mero periodo de tiempo de conciliación, formación u ocio, favoreciendo el aprendizaje y siendo la educación en valores, la convivencia y el respeto, la base fundamental de nuestro trabajo. Por ello, no tomamos como punto de partida la actividad en sí, sino que partimos de un pilar imprescindible: vuestros hijos e hijas.

Siguiendo nuestra metodología, buscamos la participación de todos los alumnos de una manera activa. Por ello siempre tenemos en cuenta sus opiniones, impresiones y preferencias, respetando en todo momento los objetivos y contenidos programados.

la estructura tipo de una sesión sería la siguiente:

- Presentación participantes y del guión de la sesión. 5 min
- Rutinas y repaso del vocabulario y contenidos aprendidos en la sesión anterior. Duración aproximada 15 min.
- Presentación del nuevo vocabulario o estructuras gramaticales planificadas para esa sesión a través de imágenes, videos, sonidos o juegos. Duración aproximada 10 min.
- Puesta en práctica del uso de dichos conceptos, de forma guiada por el profesor/a, de cara a comprobar que los contenidos se han adquirido y comprendido correctamente sabiendo usarlos en contexto. Duración aproximada 10 min.
- Producción de los contenidos impartidos a nivel oral (bajo la supervisión y ayuda del profesor/a) utilizando diferentes recursos y actividades variadas y motivadoras para ellos. Duración aproximada 15 min.
- Los últimos 5 minutos de la sesión se dedicarán a un repaso conjunto, y despedida.

Módulo III inglés:

Hora: 12.00 a 13.00 h

Edad: 9 - 11 años

SEMANA 1	PACK UP, LET'S TRAVEL EAST OF EUROPE 500 RUSSIAN RUBLE WEST OF EUROPE 700 POUNDS	Vocabulary: Clothes Grammar structure: Affirmative and negative sentences Vocabulary: sports Grammar structure: Wh-questions // Why - because Vocabulary: the city Grammar structure: prepositions of location (behind, next to, in front of, under, in, on...).
SEMANA 2	NORTH AMERICA 800 DOLLARS INDONESIA 800 RUPEES NORTH AFRICA 900 DIRHAM	Vocabulary: City II Grammar structure: prepositions of direction and origin: directions (go past, go straight on, cross, turn right/left). Vocabulary: jobs Grammar structure: can/can't, have and should Vocabulary: housework Grammar structure: The time: analogical and digital way
SEMANA 3	SOUTH AFRICA 1000 RAND	Vocabulary: parts of body Grammar structure: we review tenses and vocabulary previously taught.
SEMANA 4	OCEANIA 2000 KINA NORTH POLE AND SOUTH POLE: 100 EUROS	Vocabulary: At the Cinema Grammar structure: present simple and present continuous. Frequency adverbs (always, almost always, usually, often, sometimes, frequently, generally, occasionally, seldom, rarely, never). Vocabulary: Physical appearance. Grammar structure: past simple, time expressions.
SEMANA 5	ATLANTIDA 400 EUROS ASIA 200 RENMINBI SOUTH AMERICA 2000 PESOS	Vocabulary: Recycling Grammar structure: likes, dislikes, preferences and abilities. Vocabulary: Adjectives Grammar structure: comparative, superlative. Descriptions Final review

Módulo III inglés:

Hora: 12.00 a 13.00 h

Edad: 12 - 14 años

THE PEAR FACTORY

Es importante recordar que nuestra labor pretende ir más allá de un mero periodo de tiempo de conciliación, formación u ocio, favoreciendo el aprendizaje y siendo la educación en valores, la convivencia y el respeto, la base fundamental de nuestro trabajo. Por ello, no tomamos como punto de partida la actividad en sí, sino que partimos de un pilar imprescindible: vuestros hijos e hijas.

Siguiendo nuestra metodología, buscamos la participación de todos los alumnos de una manera activa. Por ello siempre tenemos en cuenta sus opiniones, impresiones y preferencias, respetando en todo momento los objetivos y contenidos programados.

la estructura tipo de una sesión sería la siguiente:

- Presentación participantes y del guión de la sesión. 5 min
- Rutinas y repaso del vocabulario y contenidos aprendidos en la sesión anterior. Duración aproximada 15 min.
- Presentación del nuevo vocabulario o estructuras gramaticales planificadas para esa sesión a través de imágenes, videos, sonidos o juegos. Duración aproximada 10 min.
- Puesta en práctica del uso de dichos conceptos, de forma guiada por el profesor/a, de cara a comprobar que los contenidos se han adquirido y comprendido correctamente sabiendo usarlos en contexto. Duración aproximada 10 min.
- Producción de los contenidos impartidos a nivel oral (bajo la supervisión y ayuda del profesor/a) utilizando diferentes recursos y actividades variadas y motivadoras para ellos. Duración aproximada 15 min.
- Los últimos 5 minutos de la sesión se dedicarán a un repaso conjunto, y despedida

Módulo III inglés:

Hora: 12.00 a 13.00 h

Edad: 12 - 14 años

SEMANA 1	LET'S REMEMBER HOW MUCH DO YOU KNOW? WORKING WITH ANIMALS	Gramática.- Repaso de conocimientos previos sobre: Números cardinales y ordinales. // Tiempo verbal - presente. // Verbos de acción. Gramática: Yes/No questions. Preguntas de respuesta corta. // Lectura individual: pronunciación y comprensión lectora. // La hora. // Verbo To Be. Vocabulario.- Animales // Adjetivos: quiet, noisy, playful, independent, sociable ... Gramática.- Dar opiniones y hablar de preferencias: I would rather have a ... more than a ... because...// I prefer having a better than because as I see it, ... // In my opinion... /From my point of view.../ I think...
SEMANA 2	MOVIES MY FIRST DAY	Vocabulario.- Adjetivos para describir películas: amazing, fast-moving, scary, romantic, hilarious, dull, violent, moving... Gramática.- Expresiones de gustos y preferencias. // Connectores: and, or, but, because. // On the one hand...- On the other hand... Vocabulario.- Emociones: frightened, worried, excited, confident, miserable, proud. Adjetivos para describir situaciones: shocking, embarrassing, funny, crazy, wonderful, ridiculous, terrible. Gramática: Pasado simple.
SEMANA 3	MUSIC LIVING IN A CITY	Vocabulario.- Composer, conductor, opera, orchestra, flute, violin, piano, drums, audience, stage. Gramática: Expresiones de secuencia: first, then, finally... // Keen on, good at + ing form (prepositions + -ing verb). Vocabulario.- pollution, nature, job opportunities, transport, shops and buildings, landscapes, cheap, expensive, quiet, noisy, neighbor. Gramática: oraciones interrogativas // Wh-questions // Can I have...? // Would you like...?
SEMANA 4	LET'S GO SHOPPING NEW TECHNOLOGIES	Vocabulario: Refund, exchange, credit note, sold out, on sale, browse, brand-new, cash, size. Gramática: Wh - questions // Auxiliary verbs in questions. // Affirmative/negative sentences: Yes/No (+ tag). Vocabulario: Boring, fun, alone, friends, social abilities, exciting, share, spending time, texting. Gramática: Oraciones en afirmativo. // Expresión de existencia en pasado simple (there was/there weren't). // Oraciones exclamativas (How + adj., What + noun). // Pasado simple.
SEMANA 5	LIVE IN THE FUTURE SUMMER IS COMING LET'S REVIEW	Vocabulario.- Inventos: Escalator, lift, walkway, audio guide, laboratory, display. Gramática: Tiempo verbal - futuro: will + verb. // Repaso de tiempos verbales (presente y pasado simple). //Repaso: Wh-questions and auxiliary verbs in questions. Vocabulario: Waves, sand, sunbathe, dangerous, sandcastles, play, dive. Gramática: Tiempo verbal - futuro: Be going to . // Repaso: will for future. Vocabulario y gramática: Juegos y actividades para repasar vocabulario sobre diferentes temas dados a lo largo del curso, preguntas personales mezclando diferentes tiempos verbales o estructuras como 'have got'.

Módulo IV artístico:

Hora: 13.00 a 14.00 h

Edad: 6 - 8 años

SEMANA 1

STREET DANCE & HIP HOP

SEMANA 2

FUNKY

SEMANA 3

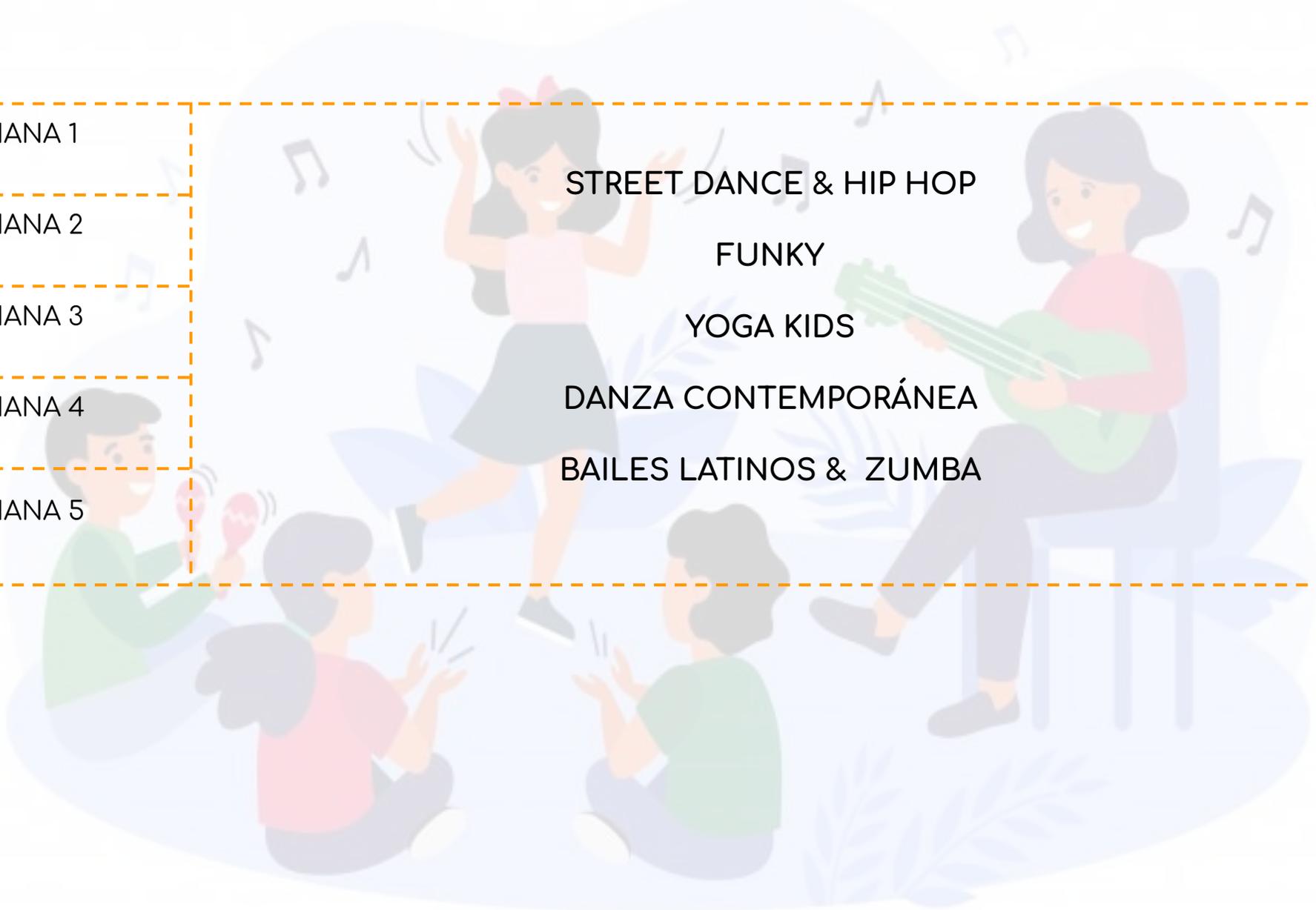
YOGA KIDS

SEMANA 4

DANZA CONTEMPORÁNEA

SEMANA 5

BAILES LATINOS & ZUMBA



Módulo IV artístico:

Hora: 13.00 a 14.00 h

Edad: 9 - 11 años

SEMANA 1

STREET DANCE & HIP HOP

SEMANA 2

FUNKY

SEMANA 3

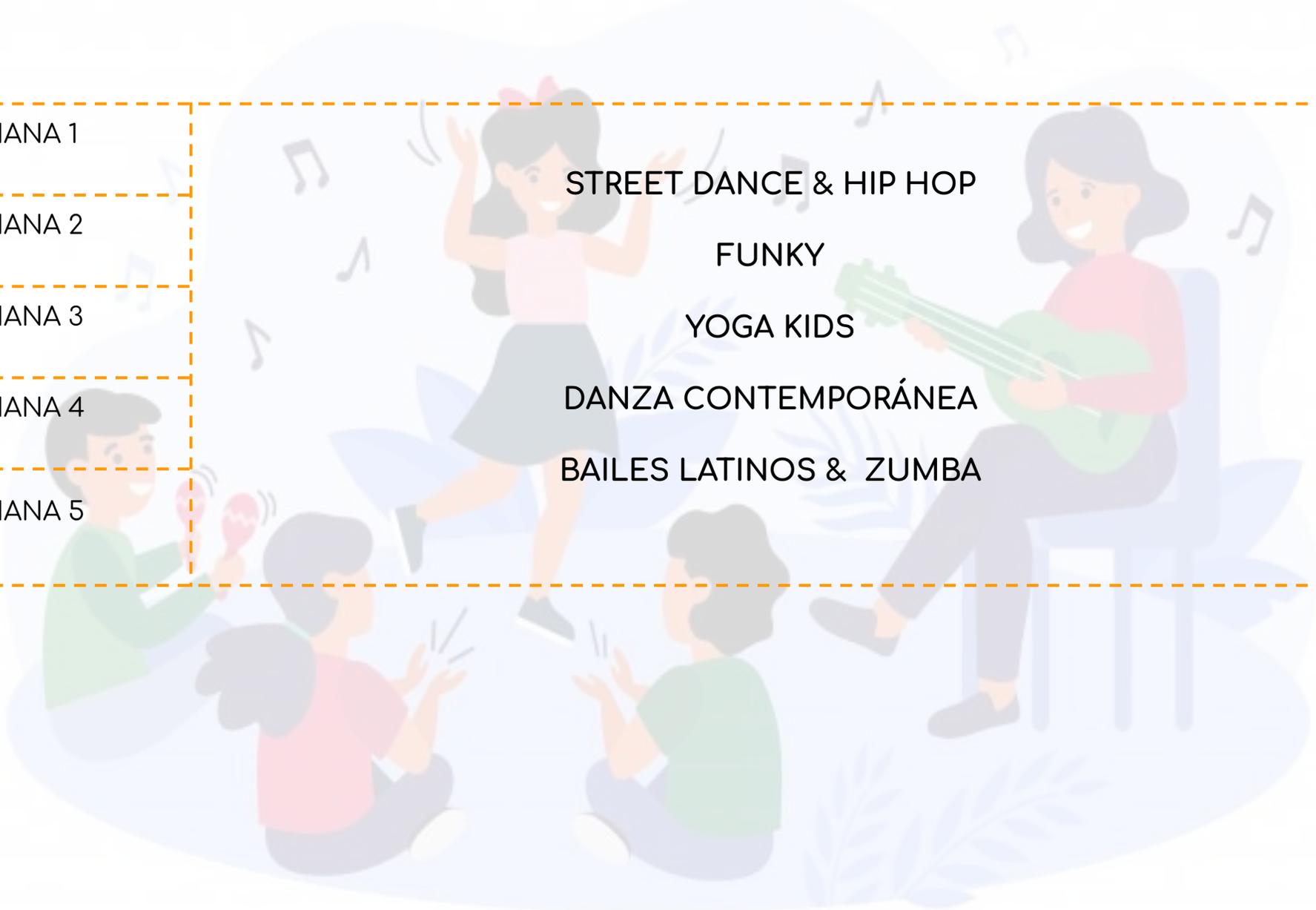
YOGA KIDS

SEMANA 4

DANZA CONTEMPORÁNEA

SEMANA 5

BAILES LATINOS & ZUMBA



Módulo IV artístico:

Hora: 13.00 a 14.00 h

Edad: 12 - 14 años

SEMANA 1

SEMANA 2

SEMANA 3

SEMANA 4

SEMANA 5

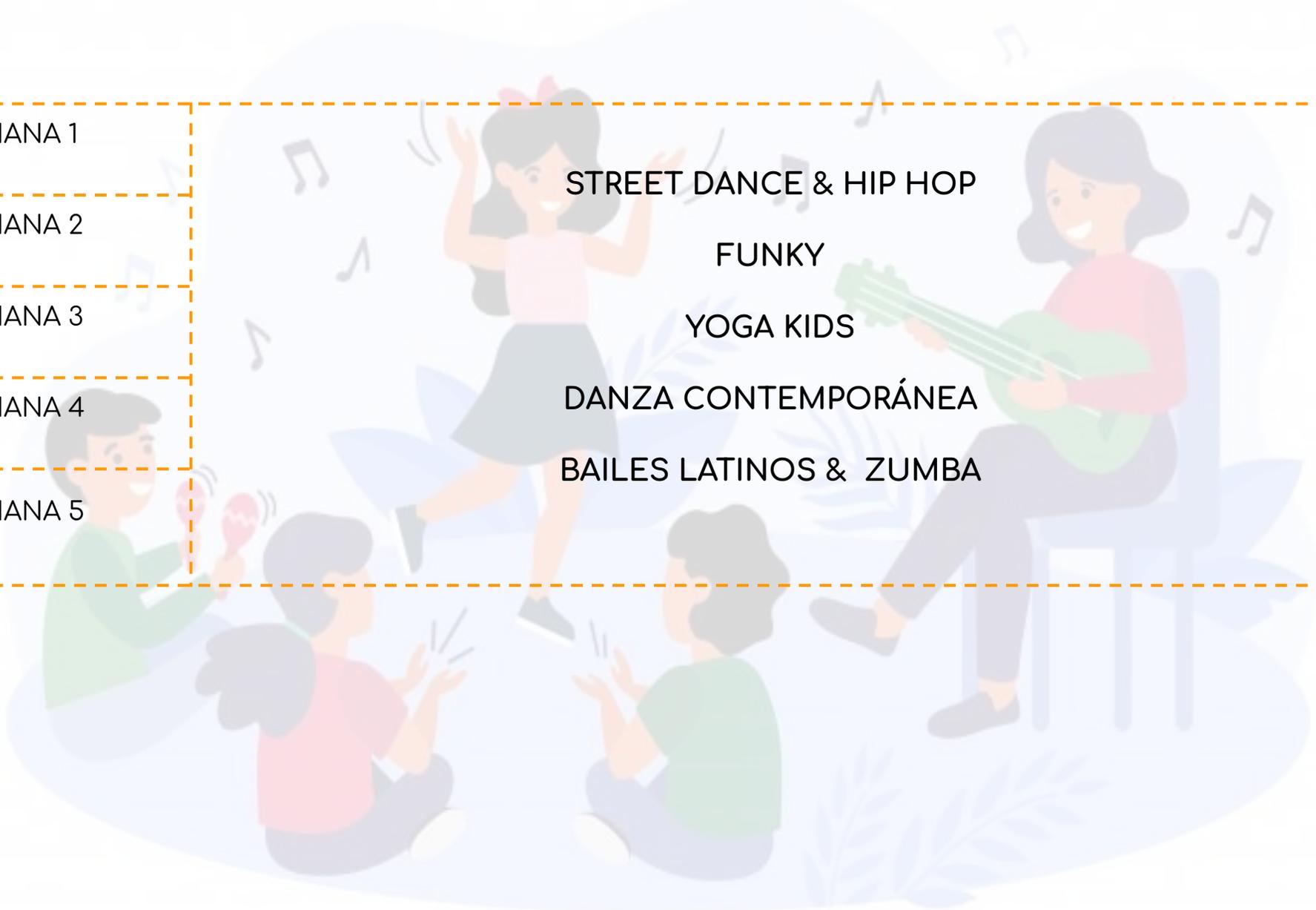
STREET DANCE & HIP HOP

FUNKY

YOGA KIDS

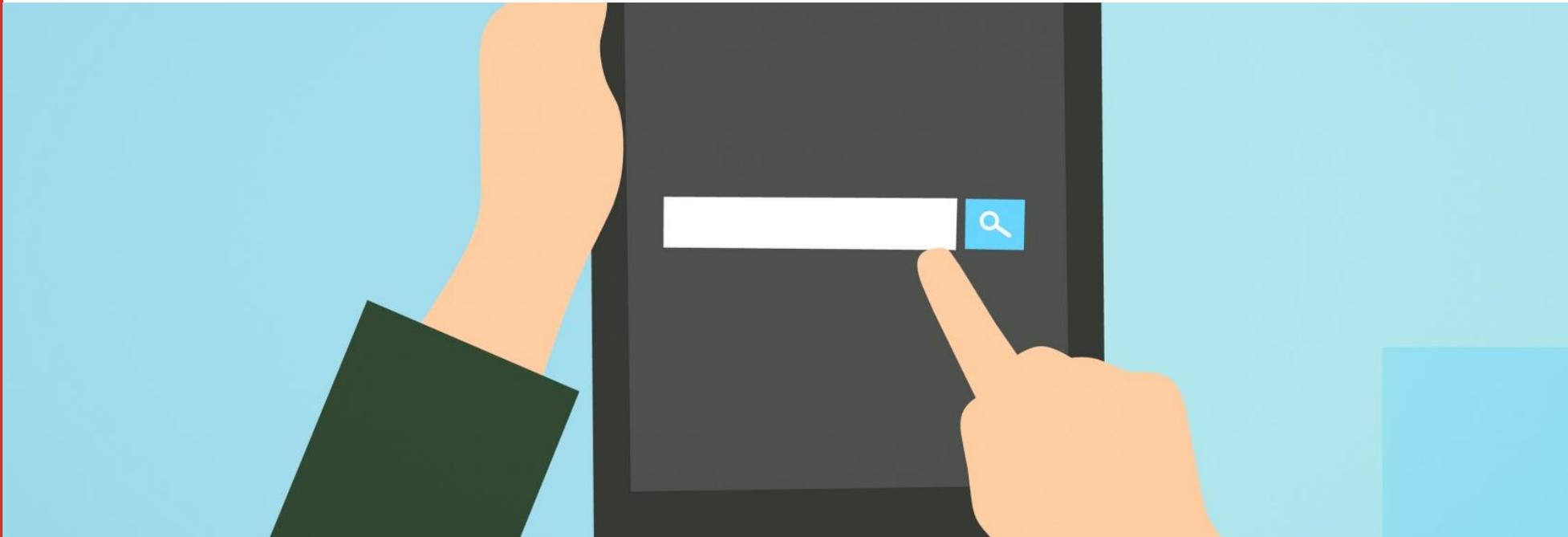
DANZA CONTEMPORÁNEA

BAILES LATINOS & ZUMBA



Requisitos técnicos para poder inscribirse

- Disponer de un ordenador con sistema operativo Windows o Mac con cámara
- Actualizar Java runtime en Windows
- Actualizar Java runtime para Mac. [Pincha aquí:](#)
- Navegador Google Chrome
- Conexión a internet
- Descargar e instalar software Robomind. [Pincha aquí:](#)
- Descargar el programa zoom, dependiendo el sistema. [Pincha aquí:](#)



Tarifas

- Los precios dependen del número de módulos y semanas que te inscribas:
 - Un único módulo/semana (5 sesiones de 1 hora): 25 euros/alumn@
 - Dos módulos/semana (10 sesiones de 1 hora): 50 euros/alumn@
 - Tres módulos/semana (15 sesiones de 1 hora): 75 euros/alumn@
 - Cuatro módulos/semana (20 sesiones de 1 hora): 80 euros/alumn@



Datos para la inscripción

- La inscripción de los alumn@s se realizará online a través de los enlaces que indicamos a continuación.
- La fecha tope de inscripción de los participantes será el día **24 de junio de 2020**.
- **A partir del día 24 de junio se confirmarán los grupos** que disponen de alumn@s para poder abrirse
- Los alumn@s pueden inscribirse una semana o más de una si lo desean, y en cada semana a los módulos en los que quieran participar

Grupos y enlaces para la inscripción:

Para poder inscribirte debes entrar en el enlace que te indicamos a continuación, seleccionar el grupo de edad que te corresponde y en el apartado observaciones e información adicional seleccionar cada semana los módulos que te interesan:

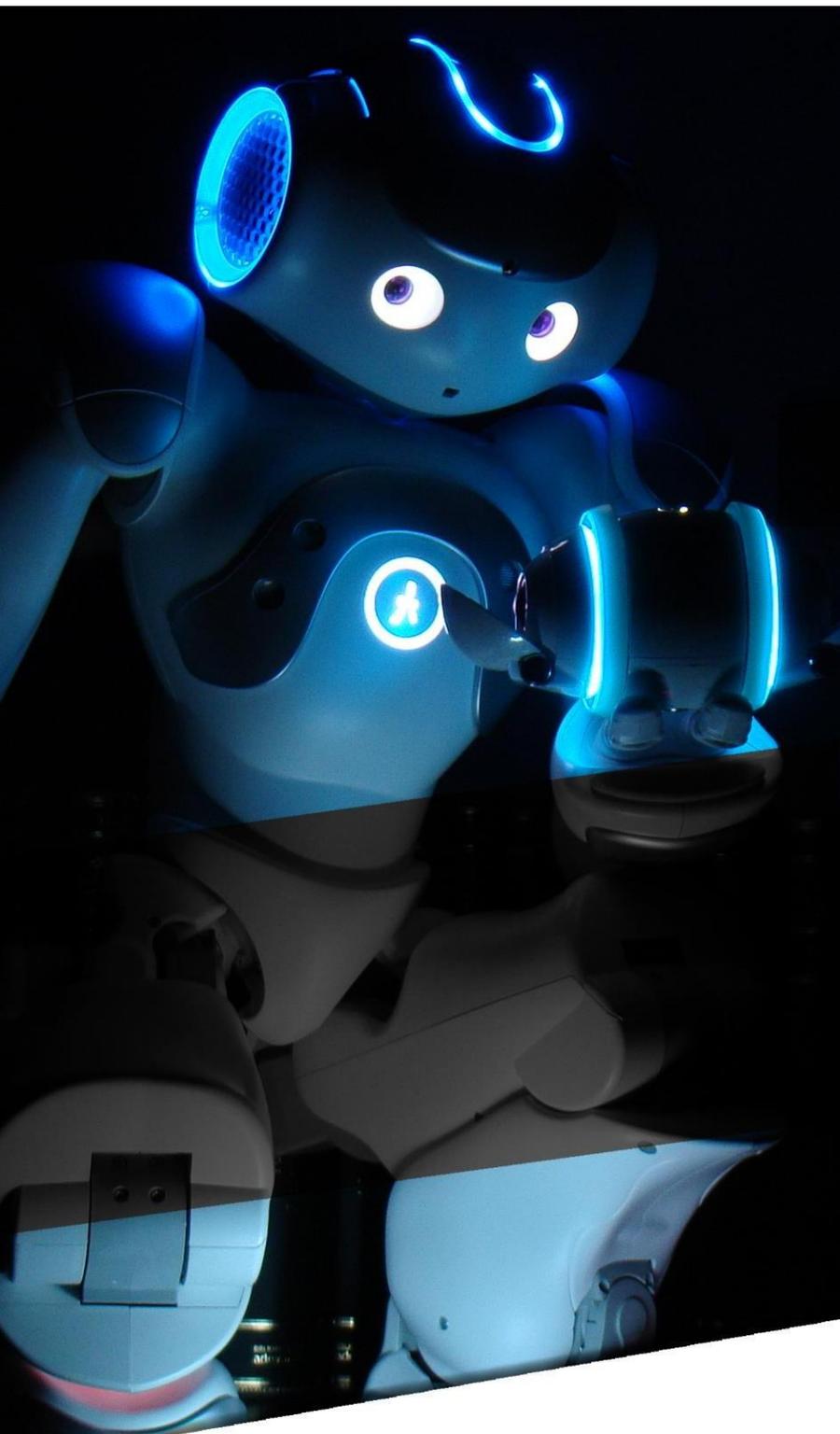
[Pincha aquí](#)

Para cualquier duda puedes ponerte en contacto con nosotros.

Te recordamos que los grupos se confirmarán una vez finalizado el plazo de inscripción

¡¡¡No te lo pienses más.

Unete a nuestras aventuras en casa!!!



Más información

Alvaro Aníbaro

alvaro@dnmo.es

Telf. 675 252 145/ 915 914 954